

COMPUTING MUSIC VI

PROGRAMM

COMPUTING MUSIC VI – TEAM PLAY

7. bis 9. NOVEMBER 2008 ALTE FEUERWACHE KÖLN

AUSSTELLUNG – Eröffnung 7. November, 19.00 Uhr, Ausstellungshalle

Audio-Video-Installationen mit Dreifachprojektionen. Gezeigt werden die Arbeiten *CREATING REALITY II* von Jungwha Jung und Siegfried Koepf (2003-2006), *Kunstwerk 08 08* von Frequenzwechsel (Tobias Grewenig, Volker Hennes, Frank Keutgen, Matthias Neuenhofer, Peter Plessas, Gerriet K. Sharma, Dirk Specht) (2008) und *Crude Carrier* von Pascal Fendrich und Bernd Härpfer (2008).

Samstag, 8. November, 16.00 bis 22.00 Uhr

Sonntag, 9. November, 16.00 bis 19.00 Uhr

ZEIT	FREITAG 7. NOVEMBER	SAMSTAG 8. NOVEMBER	SONNTAG 9. NOVEMBER
16.00 – 17.00 h		Fendrich / Härpfer <i>Crude Carrier</i>	Fendrich / Härpfer <i>Crude Carrier</i>
17.00 – 18.00 h		Jung / Koepf <i>CREATING REALITY II</i>	Frequenzwechsel <i>Kunstwerk 08 08</i>
18.00 – 19.00 h		Frequenzwechsel <i>Kunstwerk 08 08</i>	Jung / Koepf <i>CREATING REALITY II</i>
19.00 – 20.00 h	Jung / Koepf <i>CREATING REALITY II</i>	Fendrich / Härpfer <i>Crude Carrier</i>	
20.00 – 21.00 h	Frequenzwechsel <i>Kunstwerk 08 08</i>	Jung / Koepf <i>CREATING REALITY II</i>	
21.00 – 22.00 h	Fendrich / Härpfer <i>Crude Carrier</i>	Frequenzwechsel <i>Kunstwerk 08 08</i>	

KONZERT – 9. November, 20.00 Uhr, Konzertsaal

Aktuelle Musik für Flöte, Live-Elektronik und Computer von und mit All of Orlov (Volker Hennes, Robert Vater), Klarenz Barlow, Alan Fabian, Thomas Frey, Wolfgang Fulda, Siegfried Koepf, Mariano Mora McGinity und Christoph Seibert.

Eintritt € 6,-/4,-

Mariano Mora

Stück für Flöte und Elektronik, 2008, UA

Wolfgang Fulda

antiphon - variations about two and three, 2008, UA

Klarenz Barlow

resonancia flautomática, 2008, UA

Pause

All of Orlov

Duett, Duell und Sie, 2008, UA

Siegfried Koepf

FOR ALTO FLUTE AND LIVE-COMPUTER, 2007-2008

Alan Fabian

Resonance, Komposition für Flöte mit digital bearbeiteten Flötenklängen (Echtzeit), 2006